

Optimaler Studienplan im Studienfach Kunst und Gestaltung (SPSO 2021)

Modulbezeichnung	Semester	Lehrveranstaltungen im Wintersemester	Lehrveranstaltungen im Sommersemester
Modul 1: Wahrnehmen (9 LP; 6 SWS)	1	Kunstpraxis 1 – Fotografie und Grafik (3 LP; 2 SWS)	
	2		Einführung in die Kunstdidaktik (3 LP; 2 SWS)
			Kunstgeschichte 1 – Überblick (3 LP; 2 SWS)
Modul 2: Gestalten (9 LP; 6 SWS)	3	Kunstpraxis 2 – Farbiges Gestalten und Mixed Media (3 LP; 2 SWS)	
	4		Grundlagen heterogenitäts-Sensiblen Kunstunterrichts (3 LP; 2 SWS)
			Unterrichtsplanung (1,5 LP; 1 SWS)
		Kunstgeschichte 2 – Künstlerinnen und Künstler (1,5 LP; 1 SWS)	
Modul 3: Forschen (9 LP; 6 SWS)	5	Kunstpraxis 3 – Künstlerische Strategien und Plastik (3 LP; 2 SWS)	
		Gegenwärtige kunst-Pädagogische Konzepte und Forschung im Kunstunterricht (3 LP; 2 SWS)	
	6		Kunstgeschichte 3 – Kunstwerke und Kunstrezeption (3 LP; 2 SWS)
Modul 4: Reflektieren (6 LP; 4 SWS)	7	Kunstpraxis 4 – Drucken und digitales Gestalten (3 LP; 2 SWS)	
	8		Ausgewählte Lehr- und Lernprozesse unter Berücksichtigung grundlegender Prinzipien der Kunstdidaktik (3 LP; 2 SWS)
			Fachpraktische Examensprüfung ¹
	9	Fachpraktische Examensprüfung	
Staatsexamen	10		Mündliche Examensprüfung

¹ Es wird empfohlen, die Fachpraktische Examensprüfung am Ende des Sommersemesters (8. Semester) oder im bzw. am Ende des Wintersemesters (9. Semester) zu absolvieren.